[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/18 vom 2024/04/18]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein; H. Zwietasch [CC BY-SA]

Object:	Beinwunder der heiligen Cosmas und Damian
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg
Inventory number:	WLM 989

Description

Die Brüder und Ärzte Cosmas und Damian behandelten zur Ehre Gottes kranke Menschen und Tiere unentgeltlich und brachten damit viele Menschen in Kontakt zum Christentum. Bei der Christenverfolgung unter Kaiser Diocletian (um 303) erlitten sie den Märtyrertod. Gegen Ende des Mittelalters waren die Patrone der Ärzte und Apotheker zu volkstümlichen Heiligen geworden. Dieses Tafelbild zeigt eine Szene aus ihrer Legende: Die beiden Heiligen erscheinen am Bett eines Kranken und ersetzen sein krankes Bein durch das gesunde eines soeben gestorbenen Schwarzen. Hier wird für die Betrachtenden anschaulich gemacht, wie – gemäß der Heiligenlegende – mit Gottes Hilfe Unvorstellbares möglich ist und wie der Glaube die Quelle von vielerlei Heilserfahrung sein kann. Das Transplantieren von Gliedmaßen ist bis heute kein gängiger medizinischer Eingriff und gelingt nur in absoluten Ausnahmefällen. Das Gemälde ist in der Schausammlung "LegendäreMeisterWerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	H. 119 cm, B. 77 cm (Rahmen)

Events

Created	When	1500-1520

	Who	
	Where	Stuttgart
Was used	When	
	Who	
	Where	Ditzingen

Keywords

- Art of painting
- Oil painting
- Painting
- Panel painting
- Religious art
- Saint

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 157
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 97