[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/18194 vom 18.04.2024]

Museum im Melanchthonhaus Bretten / Richard Menzel [CC BY-NC-SA]

Objekt:	Serienmedaille auf den Reformator Simon Grynaeus 1725
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Sammlung:	Münzen und Medaillen zur Reformationsgeschichte, Personenmedaillen
Inventarnummer:	MHB 344

Beschreibung

Vorderseite: Brustbild nach links in Pelzschaube mit Spitzenkragen; rechts am Rand signiert J. D. (= Jean Dassier)
Rückseite: Im Feld in zwölf Zeilen SIMON / GRYNÆUS / GERMANUS / GRÆCARUM / LITTERARUM / ET THEOLOGIÆ / IN ACADEMIA / BASILIENSI / PROFESSOR. / OBIIT BASILEÆ / AN. 1541. / ÆT. 48 (= Simon Grynaeus aus Deutschland, Professor der Gräzistik und der Theologie an der Universität Basel, ist im Jahre 1541 im Alter von 48 Jahren in Basel gestorben)

Aus einer Serie von 25 Medaillen mit Reformatorenbildnissen (Les Réformateurs de l'Église), 1725 entstanden und William Wake (1657-1737), dem Erzbischof von Canterbury gewidmet.

Medailleur: Jean Dassier (1676-1763), Genf

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, geprägt
Maße:	Dm 28 mm, Gewicht 10 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1725
	wer	
	wo	

Form entworfen	wann	
	wer	Jean Dassier (1676-1763)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Simon Grynaeus (1493-1541)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild
- Porträt
- Reformation

Literatur

- Eisler, William (2002): The Dassiers of Geneva. 18th-Century European Medalists. Vol. I: Jean Dassier, Medal Engraver. Geneva, Paris an London 1700-1733 (= Cahiers romands de numismatique, 7). Lausanne, S. 194
- Opitz, Rainer (Hrsg.)/ Brozatus, Klaus-Peter (Bearb.) (2015): Reformatio in Nummis. Annotierter Bestandskatalog der reformationsgeschichtlichen Münz- und Medailliensammlung der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. Osnabrück, Nr. 590
- Schnell, Hugo (1983): Martin Luther und die Reformation auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 456