[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/18197 vom 2024/03/29]



Museum im Melanchthonhaus Bretten / Richard Menzel [CC BY-NC-SA]

Object:	Serienmedaille auf Philipp Melanchthon 1725
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Collection:	Münzen und Medaillen zur Reformationsgeschichte, Personenmedaillen
Inventory number:	MHB 347

Description

Vorderseite: Brustbild Melanchthons nach links in Pelzschaube; rechts am Rand signiert J.D. (= Jean Dassier).
Rückseite: Im Feld in acht Zeilen PHILIPPUS / MELANCHTON / GERMANUS, / THEOLOGIÆ ET BONARUM / ARTIUM DOCTOR / OBIIT WITEBERGÆ / AN. D. 1560. / ÆT.63. (= Philipp Melanchthon aus Deutschland, Doktor der Theologie und der Geisteswissenschaften, ist im Jahre des Herrn 1560 im Alter von 63 Jahren gestorben).

Aus einer Serie von 25 Medaillen mit Reformatorenbildnissen (Les Réformateurs de l'Église), 1725 entstanden und William Wake (1657-1737), dem Erzbischof von Canterbury gewidmet.

Medailleur: Jean Dassier (1676-1763), Genf

Basic data

Material/Technique:	Bronze, geprägt
Measurements:	Dm 28 mm, Gewicht 10 g

Events

Created	When	1725
	Who	
	Where	
Form designed	When	

	Who	Jean Dassier (1676-1763)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Philipp Melanchthon (1497-1560)
	Where	

Keywords

- Brustbild
- Portrait
- Reformation

Literature

- Eisler, William (2002): The Dassiers of Geneva. 18th-Century European Medalists. Vol. I: Jean Dassier, Medal Engraver. Geneva, Paris an London 1700-1733 (= Cahiers romands de numismatique, 7). Lausanne, S. 197
- Opitz, Rainer (Hrsg.)/ Brozatus, Klaus-Peter (Bearb.) (2015): Reformatio in Nummis. Annotierter Bestandskatalog der reformationsgeschichtlichen Münz- und Medailliensammlung der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt. Osnabrück, Nr. 599a
- Schnell, Hugo (1983): Martin Luther und die Reformation auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 460