

	Object:	Medaille auf die Taufe des Königs von Rom 1811
	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	Inventory number:	MK 21174

## Description

Am 20. März 1811 wurde Napoleons designierter Nachfolger Napoleon Francois Joseph Charles geboren, der am 9. Juni des gleichen Jahres getauft wurde. Napoleon war es wichtig, die Taufe seines Sohnes besonders in Szene zu setzen. Daher bestimmte er dieses Ereignis als Thema für den jährlichen Wettbewerb der Pariser Kunstakademie. Der Siegerbeitrag des Malers Alexandre-Denis Abel de Pujol (1785-1861) zeigt die verklärte Darstellung des spartanischen Königs Lykurg, der seinen Erben dem Thron präsentiert.

Angelehnt an dieses Motiv, aber auch an ähnliche Krönungsdarstellungen wurde die Darstellung für eine Medaille entworfen. Sie zeigt Napoleon in kaiserlichem Ornat und mit Lorbeerkrantz, der seinen Sohn über ein Taufbecken hält. Am Fuße des Beckens lehnt eine Bibel als Symbol für die göttliche Legitimation der Herrschaft. Neben dem Kaiser steht der Thron. Die Rückseite zeigt eine kreisrunde Anordnung von Stadtkronen der so genannten „bonnes villes“, der getreuen Städte. Diese Bezeichnung war ein altes Ehrenprädikat, das Napoleon nutzte, um neu eroberte Städte an sich zu binden. Die Medaille entstand wohl im Auftrag der auf den Stadtkronen genannten Städte zu Ehren des neugeborenen Thronfolgers. An der obersten Stelle kennzeichnet eine größere Krone die Stadt Paris. Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

## Basic data

Material/Technique:

Bronze

Measurements:

Durchmesser: 68 mm, Gewicht: 125,09 g

## Events

Created	When	1811
	Who	Bertrand Andrieu (1761-1822)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Louis Lafitte (1770-1828)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon II (1811-1832)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alexandria
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Aachen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Amiens
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Angers

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Besançon
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bremen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Caen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Clermont-Ferrand
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Dijon
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Florence
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ghent
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Genoa
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Geneva
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Grenoble

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Hamburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	La Rochelle
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Liège
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lille
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Amsterdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Livorno
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lübeck
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lyon
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Marseille

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mainz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Metz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Montpellier
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Montauban
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nancy
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nantes
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nice
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Orléans
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Parma
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Piacenza

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Reims
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rennes
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rouen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rotterdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Toulouse
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tours
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Turin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Palace of Versailles

## Literature

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg