



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Objekt:	Medaille auf die Eroberung von Istrien 1806
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Münzkabinett
Inventarnummer:	MK 21095

Beschreibung

Da britische Schiffe entlang der istrischen Küste patrouillierten und die wichtige Hafenstadt Pula bedrohten, zeigte sich Napoleon zunehmend besorgt. Er gab den Auftrag, die gesamte Region zu besetzen, um den Briten vorzugreifen. Pula also wurde im Januar 1806 von den Franzosen eingenommen und kurz darauf dem Königreich Italien, also Napoleon selbst, unterstellt.

Auf diesen Anlass wurde eine Medaille geprägt, die Napoleons Chefmedailleur Dominique-Vivant Denon folgendermaßen beschrieb: „Diese Medaille stellt den Augustustempel in Pula dar. Das Monument ist eines der schönen Überbleibsel der römischen Antike und zählt zu den besterhaltenen. Durch seine Lage erinnert es an den größten Hafen der Provinz. Die Stadt wird deshalb natürlich die bedeutendste im ganzen Herzogtum werden.“ Die Darstellung des Tempels auf der Rückseite und Napoleons Büste als römischer Kaiser auf der Vorderseite schaffen einen klaren Bezug zur Antike. Durch die Herrschaft des französischen Kaisers, so die Aussage der Medaille, würde Pula wieder zu alter, antiker Größe erhoben.

Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

Grunddaten

Maße	Durchmesser: 40,5 mm, Gewicht: 35,75 g
Material/Technik	Silber

Ereignisse

[Geographischer Bezug] ...		Pula
Hergestellt ...	wann	1806
	wer	Jean-Pierre Droz (1746-1823)
Hergestellt ...	wann	1806
	wer	Nicolas-Guy-Antoine Brenet (1770–1846)
Vorlagenerstellung ...	wer	Jean-Baptiste Lepère (1761-1844)
Vorlagenerstellung ...	wer	Jean-Baptiste Lepère (1761-1844)
Wurde abgebildet (Akteur) ...		Napoleon Bonaparte (1769-1821)
Beauftragt ...	wer	Napoleon Bonaparte (1769-1821)

Literatur

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg
- Dupuy, Marie-Anne; De Chermon, Isabelle le Masne et.al. (Hrsg) (1999): Vivant Denon, directeur des musées sous le consulat et l'Empire. Paris