[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/1879 vom 2024/03/28]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Kämpfer
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Mittelalterliche Skulpturen, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	WLM 13752

Description

Dieser Kämpfer, ein aus einer Mauer auskragendes Widerlager eines Bogens, ist an drei Seiten mit geometrischen Formen geschmückt. Auf der Vorderseite nehmen Dreiecke die Trapezform des Sandsteins auf, an den beiden Längsseiten finden sich eingeritzte Schlaufen sowie ein erhabener senkrechter Stab. Das bauplastische Element stammt aus der Schallarkade des im 11. oder 12. Jahrhundert errichteten Glockenturms der Mauritiuskirche in Reutlingen-Betzingen. Zwei zugehörige Säulenfragmente (WLM 13751 a und b) gingen im zweiten Weltkrieg verloren.
[Sophie Rüth]

Basic data

Material/Technique:	Grauer Sandstein
Measurements:	H. 33 cm, B. 47,5 cm, T. 22 cm

Events

Created	When	11.-12. century
	Who	
	Where	Betzingen
[Relation to time]	When	Romanik (950-1250)
	Who	
	Where	

[Relation to time]	When	11. century
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	901 CE-1000
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	13. century
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	500-1500
	Who	
	Where	

Keywords

- Architectural sculpture
- Architekturelement
- Column
- Impost
- Sculpture

Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 25