



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Object:	Medaille auf die Einnahme von Wien und Pressburg 1805
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Münzkabinett
Inventory number:	MK 21077

Description

Nach der Kapitulation Ulms marschierte die französische Armee unaufhaltsam gen Wien und besetzte es im November 1803. Gleichzeitig wurde von einer anderen Division Pressburg eingenommen - für Napoleon ein großer Erfolg, denn er fand volle Munitionslager vor. Die Medaille thematisiert die Unterwerfung der beiden Städte, die auf der Rückseite als weibliche Personifikationen dargestellt sind. Sie flankieren Napoleon kniend und reichen ihm ihre Stadtschlüssel. Napoleon ist als Herkules dargestellt und mit den Attributen des antiken Sagenhelden, der Keule und dem Löwenfell, ausgestattet. Er zeigt sich vom Geschehen unbeteiligt und erhaben. Die Unterwerfung von Wien und Pressburg erscheint ihm selbstverständlich. Die Vorderseite zeigt die Büste Napoleons in Manier römischer Kaiser.

Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

Basic data

Measurements	Durchmesser: 40,5 mm, Gewicht: 35,13 g
Material/Technique	Silber

Events

[Relationship to location] ...		Vienna
[Relationship to location] ...		Bratislava
Created ...	When	1805
	Who	Jean-Pierre Droz (1746-1823)
Created ...	When	1805
	Who	André Galle (1761-1844)
Template creation ...	Who	Antoine-Denis Chaudet (1783-1810)
Was depicted (Actor) ...		Heracles
Was depicted (Actor) ...		Napoleon Bonaparte (1769-1821)
Commissioned ...	Who	Dominique Vivant (1747-1825)
Commissioned ...	Who	Napoleon Bonaparte (1769-1821)

Literature

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg