

 Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ornamentstein mit Palmette und Perlstab</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WLM 14168 a</td></tr></table>	Object:	Ornamentstein mit Palmette und Perlstab	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen	Inventory number:	WLM 14168 a
Object:	Ornamentstein mit Palmette und Perlstab								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen								
Inventory number:	WLM 14168 a								

Description

Über einer vorspringenden Leiste liegt ein Perlstab, darüber steht eine siebenfingrige, sechsfüßige Palmette, die seitlich zwei "Wurzeln" nach unten entläßt. Zwischen den zweiten und dritten Blattfingern entspringt beiderseits je eine langstielige Knospe. Links erkennt man Spuren einer Nachbarpalmette, daneben steht auf dem Perlstab ein bossenartiges, rund geschlossenes Gebilde.

Der romanische Ornamentstein stammt aus einem Fries und war später als Spolie in der Mauer rechts oberhalb der Sakristeitür der Unterregenbacher Pfarrkirche vermauert. 1914 wurde er ausgebaut und zusammen mit weiteren Steinen (WLM 14168 b-d und 14168 f-h) von der evangelischen Kirchengemeinde Unterregenbach erworben.

[Ingrid-Sibylle Hoffmann]

Basic data

Material/Technique:	Lettenkeuper-Sandstein
Measurements:	H. 40 cm, B. 36,5 cm, T. 61 cm

Events

Created	When	980 CE-1020
	Who	
	Where	Unterregenbach

[Relation to time]

When

Romanik (950-1250)

Who

Where

Keywords

- Architectural sculpture
- Architekturelement
- Palmette
- Stone carving
- frieze

Literature

- Baum, Julius (1917): Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts (Katalog der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Bd. 3). Stuttgart/ Berlin, Kat. Nr. 3.
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 13