



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Lan-

Object:	Horizontalsonnenuhr
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	1994-90

Description

Die Sonnenuhr ist auf einer vergoldeten Messingplatte in einen profilierten, hölzernen Sockel eingelassen. Sie trägt Skalen für die gewöhnlichen Stunden III–XII–VIII mit einer Teilung bis auf 3 Minuten, mit 1–14 bezeichnete Linien für die seit Sonnenaufgang vergangenen ungleichlangen, sog. babylonischen Stunden sowie mit 10–23 bezeichnete Linien die seit dem Sonnenuntergang (am Vortag) vergangenen, sog. italienischen Stunden. Die Tierkreiszeichenlinien sind am Rand mit den lateinischen Namen bezeichnet. Der Schattenwurf erfolgt durch einen Polfaden an einem abklappbaren, flachen Stift, der zweifach durchbrochen ist. In der Mitte jedes Plattenrandes kleiner Einzug, evtl. Spuren einer älteren Fixierung.

Am oberen Rand ist ein Kompass vertieft eingefügt mit teilweise abgekürzten lateinischen Haupthimmelsrichtungen sowie einer Missweisungskorrektur auf der silbernen Skala. Um die Aussparung für den Kompass Rollwerkkartusche.

An der Unterseite der Messingplatte steht eine alte Signatur „1476“. Auf der Unterseite des vermutlich erneuerten Holzsockels Etikett mit handschriftlich aufgetragener Nummer „244“.

Um den Fußpunkt des Polfadens ist eine reichverzierte Sonne mit ausgeprägtem Gesicht graviert. Am unteren Rand steht in einer ovalen Rollwerkkartusche die Inschrift „Omnia peruertit saeculi mutabilis ordo.“ („Die veränderliche Ordnung des Zeitalters stürzt alles um.“).

Basic data

Measurements	Breite (Platte): 15 cm, Länge (Platte): 15 cm, Höhe: 15,1 cm, Höhe: 12,4 cm, Länge: 14,9 cm
Material/Technique	Messing, Holz, Silber

Events

Created ...	When	1600 [circa]
	Who	Erasmus Habermehl (1538-1606)
	Where	Prague

Keywords

- Sonnenuhr
- Horizontalsonnenuhr

Literature

- Gutekunst, Eberhard ([1999]): Apokalypse - Endzeiterwartungen im evangelischen Württemberg : Katalog zur Ausstellung [” Apokalypse - Endzeiterwartungen im Evangelischen Württemberg”] im Landeskirchlichen Museum Ludwigsburg vom 10. Juni 1999 bis 16. Juli 2000 / . Ludwigsburg, S. 190
- Gaulke, Karsten (2007): Der Ptolemäus von Kassel: Landgraf Wilhelm IV. von Hessen-Kassel und die Astronomie. Kassel, S. 142-147
- Hamel, J.; Müsch, I. (2018): Die Sonnenuhren des Landesmuseums Württemberg Stuttgart. Bestandskatalog. Leipzig