[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/20446 vom 2024/03/28]



Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]

Object:	Byzanz: Constantinus VII. und Zoe Karbonopsina
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de
Collection:	Mittelalter, Frühmittelalter
Inventory number:	11000

Description

Front: Büste des Constantinus VII. (l.) mit Stola (loros) und drapierte Büste der Zoe (r., etwas größer) mit Mantel (chlamys), beide mit Krone, in der Vorderansicht. Sie halten gemeinsam mit ihrer r. Hand ein Patriarchenkreuz zwischen sich.
Rear: Fünfzeilige Aufschrift.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 2.95 g; Diameter: 21-24 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	914-919 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Constantine VII (905-959)
	Where	
Owned	When	Before 1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Zoe Karbonopsina (899-999)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantine VII (905-959)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Middle Ages
- Portrait
- Woman

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 559 Nr. 22 (Class 1)..