[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/2614 vom 2024/03/29]



Renchtäler Heimatmuseum Oppenau / Rainer Fettig/Wolfram Brümmer [CC BY]

Object:	Scheibe: Oppenauer Gerichtszwölfer (Ratsherr) Hans Kessler und seine Ehefrau Eva
Museum:	Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathauplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de
Collection:	Oppenauer Glasgemäldescheiben
Inventory number:	o. Inv.

Description

In einer Architekturkulisse stehen Ratsherr (Gerichtszwölfer) und Ehefrau, getrennt durch eine Säule. Sie reicht ihm einen Kelch (den Kelch des neuen Bundes?). In einer Art Supraporte ist eine Szene aus dem 1. Buch Mose der biblischen Schöpfungsgeschichte dargestellt: Die Erschaffung Evas. Eine Schriftkartusche erläutert das Bild: "Gott nam ein Ripp aus Adams Leib/schuoff Eva draus. Im zuo eim Weib, Gene II." Im Sockel ein Wappenschild mit dem Hauszeichen (Pflugschar über Dreiberg) und den Namen der dargestellten Personen: "Hanß Kössler g[e]richtszwölfer/und Eva sein hausfraw 1617." Laut Kirchbucheintrag starb "der ersam Hans Khesler, Gerichtszwölfer" am 3. August 1629. Seine Frau ist im Juli 1636 verstorben.

Basic data

Material/Technique:	Farbige Gläser, Schwarzlot, Silbergelb, Verbleiung
Measurements:	H 35 cm, B 23 cm

Events

Created	When	1617
	Who	Bartholomäus und Lorenz Lingg (Werkstatt)
	Where	Strasbourg

Keywords

- Council member
- Disk
- House mark
- Stained glass

Literature

- Mensger, Ariane (2012): Die Scheibenrisse der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe, 2 Bände. Köln u.a., Bd.2, Kat.Nr. 1075
- Schopferer, Erwin (1968): Die Oppenauer Glasgemäldescheiben. In: Die Ortenau. Zeitschrift des Historischen Vereins für Mittelbaden, 48. Jg, Seite 244-255