

 Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte, Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Byzanz: Nikephorus II. Phocas</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte, Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Mittelalter, Hochmittelalter</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>11021</td></tr></table>	Object:	Byzanz: Nikephorus II. Phocas	Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte, Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de	Collection:	Mittelalter, Hochmittelalter	Inventory number:	11021
Object:	Byzanz: Nikephorus II. Phocas								
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte, Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de								
Collection:	Mittelalter, Hochmittelalter								
Inventory number:	11021								

Description

Front: Fünfzeilige Aufschrift, darüber und darunter jeweils fünf Punkte in Kreuzform. Dreifacher Perlrand mit acht Globen.

Rear: Kreuz mit Postament auf Globus und zweistufiger Basis. Auf dem Kreuz rosettenförmiges Bildfeld, darin Büste des Nikephorus II. Phocas mit Stola und Krone in der Vorderansicht, flankiert l. von h/I, r. von C/F. Dreifacher Perlrand mit acht Globen.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 3.02 g; Diameter: 23 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	963-969 n. Chr.
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Nikephoros II Phokas (912-969)
	Where	
Owned	When	Before 1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)

	Where	
Was depicted	When	
(Actor)		
	Who	Nikephoros II Phokas (912-969)
	Where	
[Relationship	When	
to location]		
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Emperor
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Middle Ages
- Miliarsion
- Portrait
- Silver

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 585 Nr. 6..