

	<p>Object: Anton Greßle: Kreuzigung</p> <p>Museum: Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathauplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de</p> <p>Collection: Hinterglasbilder von Anton Greßle aus Oppenau</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	--

Description

Christus am Kreuz nach Rubens. Im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts häufen sich in der Schwarzwälder Hinterglasmalerei Bildmotive nach Reproduktionsstichen. Ein beliebtes Vorbild lieferte ein Kruzifix nach einer Zeichnung von Peter Paul Rubens, die durch einen Kupferstich von Paulus Pontius (1603-1658) Verbreitung fand (Abb. 2) und schon im 17. Jahrhundert als Vorlage für zahlreiche Gemälde diente.

Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei mit originalem Rahmen
Measurements:	H 27 cm, B 20 cm

Events

Painted	When	1820
	Who	Anton Greßle (1751-1828)
	Where	Oppenau

Keywords

- Crucifix
- Hinterglasmalerei