

 <p>Museum im Kornhaus Bad Waldsee / Ernst Langer [CC BY]</p>	<p>Object: Alois Lang: Selbstbildnis im Knabenalter</p> <p>Museum: Museum im Kornhaus Bad Waldsee Hauptstraße 40 (Rathausplatz) 88339 Bad Waldsee 07524/94-1320 Hubert.Leissle@t-online.de</p> <p>Collection: Alois "Louis" Lang (1812-1893), ein Maler aus Waldsee macht Karriere in New York</p> <p>Inventory number: 88/0317</p>
--	---

Description

Mit nicht wenig Stolz im Blick präsentiert sich ein junger Künstler dem Betrachter: Das Konterfei im Sonntagsstaat ist das Werk eines erst 14 Jahre alten Malers.

Der noch knabenhaft schwächliche Körper steckt in einem engen Rock; die reich bestickte Schirmmütze und die großen Ohrringe erinnern an biedermeierliche Studententrachten. Der Griffel in der rechten Hand ist das traditionelle Attribut für das Künstlerselbstporträt.

Dem Vorbild des Vaters folgend, nutzte Alois Lang, 1812 in Waldsee geboren, sein Talent zu einer professionellen Künstlerkarriere.

Bez. u. li. "Alois im Jahre anno 1826".

Basic data

Material/Technique:

Ölfarbe auf Leinwand

Measurements:

H 36 cm; B 30,97 cm

Events

Painted	When	1826
	Who	Louis Lang (1812-1893)
	Where	Bad Waldsee
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis Lang (1812-1893)
	Where	

Keywords

- Knabenbildnis
- Künstlerporträt
- Self-portrait

Literature

- Hecht-Lang, Brigitte (2013): Der Maler Alois "Louis" Lang. Von Waldsee nach New York. In: 100 Jahre Museum Waldsee, Bad Waldsee, S. 64-73