

 Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Antiochia ad Pisidiam</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>12035</td></tr></table>	Object:	Antiochia ad Pisidiam	Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de	Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit	Inventory number:	12035
Object:	Antiochia ad Pisidiam								
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de								
Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit								
Inventory number:	12035								

Description

Front: Panzerbüste des jugendlichen Caracalla (Marcus Aurelius Antoninus Pius) mit Lorbeerkranz in Brustansicht nach r.

Rear: Der Genius der Colonia Antiochia ad Pisidiam steht gewandt mit Modius auf dem Kopf in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in seiner r. Hand einen Zweig und im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Beiderseits die Buchstaben S - R.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 22.68 g; Diameter: 33 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	211-217 CE
	Who	
	Where	Antioch
Owned	When	1914-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Caracalla (188-217)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Personification
- Portrait
- Sestertius

Literature

- SNG Aulock Nr. 4935. (Dort mit abweichender Rs. Legende).
- Vgl. BMC Lycia, Pamphylia and Pisidia (1897) 182 Nr. 40.
- vgl. A. Krzyzanowska, Monnaies Coloniales d'Antioche de Pisidie (1970) 163 Vs. XXII/Rs. Sept. Sev. 46 (hybride Stempelkopplung)..