

	<p>Object: Miniatur "Frau mit Spiegel unterm Arm"</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventory number: WLM 5641</p>
--	--

Description

Die Frau mit dem Spiegel gehört zu einer Figurengruppe aus Porzellan, die die sogenannte venezianische Messe darstellt. Den Anstoß für diese Ausnahmeveranstaltung gab Herzog Carl Eugen, der eine besondere Vorliebe für Venedig hatte. In der Messe wurde der für Venedig typische Warenverkauf im Freien mit Maskierung und Kostümierung kombiniert. Der große Spiegel der Messebesucherin erinnert an die Spiegel der herzoglichen Spiegelmanufaktur. Diese war anfangs ebenfalls mit zwei, später einem Verkaufsstand auf der Messe vertreten. Zu Beginn war die Manufaktur sehr erfolgreich und belieferte neben dem süddeutschen Raum weitere europäische Städte. Fast neunzig Jahre nach ihrer Gründung, im Jahr 1794, wurde die Produktion allerdings wegen mangelnder Glasqualität eingestellt.

[Saskia Watzl]

Basic data

Material/Technique: Porzellan, polychrom bemalt
Measurements: Höhe: 6,5 cm

Events

Created	When	1767-1775
	Who	Ludwigsburg Porcelain Manufactory
	Where	Ludwigsburg

Keywords

- Figure
- Handicraft
- Ludwigsburger Porzellan
- Porcelain
- Porzellanfigur
- Venezianische Messe

Literature

- Wanner-Brandt, Otto (1905): Ausstellung von Erzeugnissen der alten Ludwigsburger Porzellan- Manufaktur im Königl. Residenzschloss Stuttgart 1905 Führer durch die unter dem allerhöchsten Protektorat seiner Majestät des Königs stattfindende Ausstellung Oktober - November 1905. Stuttgart, Nr. 269