[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/3019 vom 2024/03/29]



Deutsches Spielkartenmuseum, Leinfelden-Echterdingen [CC BY-SA]

Object:	Kartenspiel: Tarock mit Wiener Ausrufern
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	B 233, Gruppe 8 I

Description

Das Kartenspiel besteht aus 32 Blatt des französischen Vierfarbenspiels, 21 Trumpfkarten und einer Joker Karte. Die Trumpfkarten zeigen Figuren aus dem Wiener Stadtleben des späten 19. Jahrhunderts und gelegentlich ihnen zugeordnete, typische Aussagen oder einen beschreibenden Satz.
Die Darstellungen beschränken sich hierbei nicht auf eine Gesellschaftsschicht, sondern zeigen ein breites Spektrum des Lebens in der Hauptstadt des Kaiserreichs. So sind nicht nur Kellner („Bitte sehr Bitte gleich“), Gemüseverkäuferinnen („Frau Sali von Schanzl“) und ein Drehorgelspieler („Straßen-Concert“) unter den Abgebildeten, es finden sich auch feine Herren, ein Portier, ein Polizist („Wächter der Sicherheit“) und Militärangehörige darunter.
Die Eigenart des Tarockspiels, Trümpfe mit lokaltypischen Figuren und den dazugehörigen Ausrufen oder Aussagen zu versehen, war Ende des 19. Jahrhunderts keine Neuheit mehr, so stammt ein ähnliches Spiel aus Paris (Cris de Paris, um 1840).
[Annette Köger]

Basic data

Material/Technique:	Lithographie, schablonenkoloriert
Measurements:	H. 10,7, B. 6,1 cm

Events

Created	When	1880
	Who	Josef Glanz (Firma)
	Where	Vienna

Template creation	When	
	Who	Hans Schließmann (1852-1920)
	Where	

Keywords

- Card game
- Graphics
- Tarot card games
- toy

Literature

- Dietrich, Margot und Hoffmann, Detlef (1984): Tarocke mit französischen Farben. Leinfelden-Echterdingen, Kat. Nr. 97.
- Österreichisch-Ungarischer Spielkartenverein (1992): TALON, Nr. 1, (o. S.). Wien/ Budapest