[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/313 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein; H. Zwietasch [CC BY-SA]

Object:	Cembalo aus Italien
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Musikinstrumente
Inventory number:	G 7,817

Description

Zu Lebzeiten Girolamo Frescobaldis (1583-1643) entstand in Italien dieses sehr gut erhaltene Cembalo. Der Tonumfang des einmanualigen Instruments umfasst etwas über vier Oktaven, wobei die Bassoktave zeitüblich als sogenannte kurze Oktave nicht vollständig mit Halbtönen versehen ist. Im 18. Jahrhundert erhielt das Instrument ein neues Gehäuse mit modischen Chinoiserien. Entweder war das Gehäuse beschädigt oder das äußere Erscheinungsbild entsprach nicht mehr dem aktuellen Zeitgeschmack und wurde deshalb erneuert. Der grün lackierte Kasten wurde mit Relieflackmalerei versehen, die in Gold, Rot und Braun und chinesische Flusslandschaften mit Gebäuden und Figuren zeigt.
Das Cembalo ist im Haus der Musik im Fruchtkasten ausgestellt.

Basic data

Material/Technique:	Verschiedene Holzsorten, Relieflackmalerei
Measurements:	H 93,8 cm; B 86 cm; T 194 cm

Events

Created	When	1600-1699
	Who	
	Where	Italy
Created	When	1700-1800
	Who	
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	Where	

Keywords

- Keyboard instrument
- Musikinstrumentensammlung im Fruchtkasten
- musical instrument

Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Väterlein, Christian, Wagner, Josef Maria u.a. (1993): Musikinstrumentensammlung im Fruchtkasten. Stuttgart, Tafel 2