

	<p>Object: Salonina (Mitherrscher)</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 063</p>
--	--

## Description

Front: Drapierte Büste der Salonina mit Diadem (stephane) auf einem Halbmond in der Brustansicht nach r.

Rear: Gallienus und Salonina stehen sich gegenüber und reichen sich die r. Hand. Darüber ein Kranz.

## Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 3.17 g; Diameter: 20-23 mm; Die-axis: 6 h

## Events

Created	When	255-258 CE
	Who	
	Where	Samosata
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Commissioned	When	
	Who	Gallienus (218-268)
	Where	

Commissioned	When	
	Who	Valerian (200-260)
	Where	
Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	
Owned	When	After 1928
	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cornelia Salonina (300-268)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gallienus (218-268)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

## Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Doppeldenar (ANT)
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Herrscherrepräsentation
- Portrait
- Silver
- Woman
- ruler

## Literature

- A. Alföldi, Die Hauptereignisse der Jahre 253-261 n. Chr. im Orient im Spiegel der Münzprägung, in A. Alföldi, Studien zur Geschichte der Weltkrise des 3. Jahrhunderts nach Christus (1967), 123-154, 131 Nr. 2. Emission (Samosata, 258-259 n. Chr., dieser Typ Tafel 27 Nr. 15-16).
- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḥalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 170..

- R. Göbl, Die Münzprägung der Kaiser Valerianus I./Gallienus/Saloninus (253/268). *MIR* 36 (2000) Nr. 1691 p, Tab. 50, Taf. 121 (Samosata, 2. Emission 256-260 n. Chr.).
- *RIC V-1* Nr. 63.2 (Antiochia (Asia), 255-258 n. Chr.).