[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/31943 vom 2024/03/29]



Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]

Object:	Nikopolis (Emmaus)
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de
Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
Inventory number:	043

Description

Front: Drapierte Büste des Elagabalus mit Lorbeerkranz nach r.
Rear: Zeus Heliopolites steht in der Vorderansicht zwischen zwei Opferkälbern. Er hält eine Peitsche in der r. und Kornähren in der l. Hand. Beiderseits E - B.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 10.73 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	221-222 CE
	Who	
	Where	Emmaus Nicopolis
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	

Owned	When	After 1928
	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elagabalus (203-222)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Near East

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait

Literature

- BMC Palestine 170 Nr. 5 (Nikopolis-Emmaus, 221-222 n. Chr.).
- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḫalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 168..
- Y. Meshorer / G. Bijovsky / W. Fischer-Bossert, Coins of the Holy Land. The Abraham and Marian Sofaer Collection at the American Numismatic Society and the Israel Museum (Band 1), 127 Nr. 7 (Nikopolis-Emmaus, 219-220 n. Chr.).