[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/32097 vom 2024/03/29]



Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg, Münzkabinett [CC BY]

Object:	Künstlerprobe auf das Konstanzer Konzil von Victor Huster
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett
Inventory number:	MK 2015-41

Description

Der Medailleur und Münzgestalter Victor Huster wurde am 8. Januar 1955 in Baden-Baden geboren. Nach einer Ausbildung zum Goldschmied in Pforzheim richtete er 1977 in seiner Geburtsstadt eine Prägeanstalt ein. Für seine Werke erhielt Victor Huster viele Preise, darunter den Deutschen Medailleurspreis „Johann Veit Döll'".
Neben Medaillen, die häufig kulturellen und historischen Ereignissen und Personen gewidmet sind, schuf er auch deutsche und israelische Umlauf- und Gedenkmünzen.
Die Erfassung der Werke von Victor Huster wurde durch die Gitta-Kastner-Stiftung gefördert.

Die Vorderseite zeigt: Stilisierter Adler vor einem Kreuz und einem Stern über der Wertzahl "100",
Die Rückseite zeigt: Darstellung einer augespießten Gans über einem Feuer vor einem Kreuz.

Basic data

Material/Technique:	Palladium
Measurements:	Durchmesser: 26 mm, Gewicht: 8,7 g

Events

Created	When	2014
	Who	Victor Huster (1955-)

	Where	Baden-Baden
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jan Hus (1369-1415)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Konstanz

Keywords

- Coin
- Reformation

Literature

- Huster, Victor; Krauss, Ursula (2017): Victor Huster Münzwettbewerbe und Motivproben seit 1979 ; Betrachtungen zur Grafik der aktuellen deutschen Münzgestaltung. Baden-Baden, S. S. 254 Nr. 2014.17