

	<p>Object: Andachtsbild: "Martin Luther"</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Collection: Populär- und Alltagskultur</p> <p>Inventory number: 1969-578</p>
--	---

Description

Dieses Andachtsbild zeigt in einem ovalen Rahmen ein Halbfigurenbildnis von Martin Luther. Die Rocaille-Kartusche, ein Zierrahmen mit muschelförmigen Ornamenten, trägt die Inschrift: „Ist gehob. 1483. Ist gestorbe. 1546“. Als Initiator der Reformation spielt der Augustinermönch Martin Luther eine herausragende Rolle für die evangelisch-lutherische Kirche und andere protestantische Konfessionen. Das Andachtsbild wurde von Johann Martin Will (1727-1806), einem Kupferstecher aus Augsburg, gefertigt. Solche handkolorierten Andachtsbilder mit Miniaturen wichtiger religiöser Persönlichkeiten waren besonders im 18. Jahrhundert eine wertvolle Freundschafts- oder Liebesgabe. In Bibel oder Gebetbuch eingelegt, dienten die Erinnerungsstücke zudem der Wohltat und der „Freude am schönen Bild“. Somit ist das kleine Andachtsbild Gegenstand privater Frömmigkeitsübung, wird aber auch als Segens- und Heilszeichen verwendet.

[Janette Helm]

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich auf Papier, handkoloriert
Measurements:	Höhe: 11 cm, Breite: 6,9 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	Johann Martin Will (1727-1806)
	Where	
Was used	When	
	Who	

Was depicted (Actor)	Where	Augsburg
	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	

Keywords

- Piety
- Portrait
- Protestantism
- Religion