[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/3403 vom 2024/03/29]



Altertumsverein 1851 e.V. Riedlingen / Winfried Aßfalg, Riedlingen
[CC BY-NC-SA]

Object:	Kreuzweg, 14. Station
Museum:	Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de
Collection:	Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Augsburg
Inventory number:	1999/1070

Description

Hinterglasbild mit gekappten Ecken im originalen Rahmen. Kreuzweg, 14. Station: Christus im Grab (Der heilige Leichnam).

Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei
Measurements:	H 22,2 cm; B 16,9 cm (Scheibe); H 25,9 cm; B 20,4 cm (Rahmen)

Events

Template creation	When	1750-1800
	Who	Johann Balzer (1738-1799)
	Where	Prague
Painted	When	1750-1800
	Who	
	Where	Augsburg

Keywords

- Hinterglasmalerei
- Passion
- Stations of the Cross

- Volksfrömmigkeit

Literature

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 32