

 Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Bildwirkerei: Judith mit dem Haupt des Holofernes / Christus mit der Samariterin am Jakobsbrunnen</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WLM 7681</td></tr></table>	Object:	Bildwirkerei: Judith mit dem Haupt des Holofernes / Christus mit der Samariterin am Jakobsbrunnen	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen	Inventory number:	WLM 7681
Object:	Bildwirkerei: Judith mit dem Haupt des Holofernes / Christus mit der Samariterin am Jakobsbrunnen								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen								
Inventory number:	WLM 7681								

Description

Auf dem Behang sind zwei biblische Szenen einander gegenübergestellt: Links erscheint Judith mit dem Haupt des feindlichen Heerführers Holofernes, den sie mit seinem eigenen Schwert getötet hat, um ihr Volk zu befreien. Rechts steht Jesus mit der Samariterin am Jakobsbrunnen und spricht vom Wasser des Lebens, dem Sinnbild für die Erlösung durch die Taufe.

Der Bildteppich stammt aus der Stiftskirche St. Amandus in Bad Urach. Er hat wohl als Altarbehang, als Antependium gedient.

Basic data

Material/Technique:	Leinen, Wolle
Measurements:	H. 83 cm, B. 195 cm

Events

Created	When	1520
	Who	
	Where	Mainfranken
Was used	When	
	Who	

	Where	Bad Urach
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Figürliche Darstellung
- Raumtextilie
- Religious art
- Textile
- wall hanging

Literature

- Göbel, Heinrich (1934): Wandteppiche, III. Teil, Bd. II. Berlin, S. 7
- Sixt, Gustav (1902): Führer durch die K. Staatssammlung vaterländischer Altertümer in Stuttgart. Stuttgart, S. 45