



Museum im Kornhaus Bad Waldsee / Brigitte Hecht-Lang [CC BY-NC-SA]

|                   |  |
|-------------------|--|
| Object:           | <b>Tod mit Waldbruder</b>  |
| Museum:           | Museum im Kornhaus Bad Waldsee<br>Hauptstraße 40 (Rathausplatz)<br>88339 Bad Waldsee<br>07524/94-1320<br>schneider@museum-bad-waldsee.de |
| Collection:       | Der Basler Totentanz von Anton Sohn  |
| Inventory number: | 88/94  |

## Description

Sockeltext "Tod zum Waldbruder./ Bruder komm du aus deiner Claus/ Halt still, das Licht löscht ich dir aus;/ Drum mach dich mit mir auf die Fahrt/ Mit deinem weißen langen Bart.// Der Waldbruder./ Ich hab getragen lange Zeit/ Ein härin Kleid, hilft mich jetzt nit:/ Bin nicht sicher in meiner Klaus,/ Die Stund ist hie, mein Gbet ist aus." Der rechte Arm des Todes ist repariert. Ursprünglich schwingt er einen Oberschenkelknochen, so wie ihn die Figur in der linken Hand noch trägt.

## Basic data

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| Measurements         | H 13,4 cm; B 9,8 cm; T 2,8 cm |
| Material / Technique | Terracotta, bemalt            |

## Events

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| Created ...                    | when 1822-1823             |
|                                | who Anton Sohn (1766-1840) |
|                                | where Zizenhausen          |
| [Relationship to location] ... | Basel                      |

## Tags

- Totentanz

## Literature

- Seipel, Wilfried (1984): Das Weltbild der Zizenhausener Figuren. Konstanz, Seite 79