

|  |  |
|--|--|
|  <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein; H. Zwietsch [CC BY-SA]</p> | <p>Object: "Bebenhäuser Kette"</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke, Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventory number: NN 350</p> |
|--|--|

## Description

Diese Kette für Königin Olga wurde wohl nach einem Gemälde mit dem Porträt der ersten württembergischen Herzogin, Barbara Gonzaga (1455-1503), angefertigt, das ehemals in den Gesellschaftsräumen im Schloss Bebenhausen hing. Der Schmuck Barbaras ist nicht mehr erhalten; bis heute aber vermittelt die sogenannte "Bebenhäuser Kette" den Glanz, den die Fürstentochter aus dem italienischen Mantua an den württembergischen Hof mitbrachte. Die Kette ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss zu sehen.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Gold, Diamanten, Saphir, Smaragd, Granat (hinterlegt), Rubine, Orientperle |
| Measurements:       | Kette: L. 48 cm, Anhänger: L. 7,5 cm, B. 4,6 cm                            |

## Events

|          |       |                                       |
|----------|-------|---------------------------------------|
| Created  | When  | 1851-1875                             |
|          | Who   |                                       |
|          | Where | Württemberg                           |
| Was used | When  |                                       |
|          | Who   | Olga Nikolaevna of Russia (1822-1892) |

Where

## Keywords

- Halsschmuck
- Handicraft
- Kronschatz
- jewellery