

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / H. Zwietasch [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Empfang eines neuen Pfarrers durch seine Gemeinde im Schwarzwald</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Malerei, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg, Populär- und Alltagskultur</p> <p>Inventory number: VK 2008/039</p>
--	--

Description

Mit diesem Gemälde präsentierte sich das Königreich Württemberg 1867 auf der Weltausstellung in Paris. Der Genremaler Heck schildert die erste Begegnung der evangelischen Pfarrersfamilie mit ihrer neuen Gemeinde als Idealsituation. Bewusst schuf er eine heitere Szene in idyllischer Umgebung samt frommer, gutgesinnter Bevölkerung als Gegenentwurf zur damaligen Realität.

Das Gemälde ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Erworben aus Lotto-Mitteln.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	H. 119 cm, B. 169 cm

Events

Painted	When	1866
	Who	Robert Heck (1831-1889)
	Where	Stuttgart

Keywords

- Art of painting
- International Exposition 1867
- Oil painting
- Painting
- Religion
- Volkskunde

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 227