

	Object: Dreiteiliger Tafelaufsatz Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de Collection: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg Inventory number: 2000-24 1-4
--	--

Description

Nicht nur der Materialeinsatz für diesen dreiteiligen Tafelaufsatz war enorm, auch der Arbeitsaufwand war immens: 261 Tage waren nötig fürs Formen, Gießen, und Ziselieren des Ensembles. Das Gewicht des Leuchterpaares beträgt 19.500 Gramm, das der Jardinière 3.195 Gramm. Belohnt wurde dieser Einsatz auf der Weltausstellung 1910 in Brüssel mit dem "Grand Prix". Allein das Material der Garnitur war ca. 12.000 RM wert; im gleichen Jahr lag der Bruttojahreslohn eines Arbeiters bei 1.078 RM.

Der Tafelaufsatz aus Silber mit Einlagen aus Amethysten, Korallen und Kristallglas wurde nach einem Entwurf von Friedrich Adler von der Firma Bruckmann & Söhne ausgeführt. Das Ensemble ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Erworben aus Lotto-Mitteln.

Basic data

Material/Technique:	Silber, getrieben, gegossen, punziert; Einlagen aus: Cabochon, geschliffenen Amethysten und Korallen
Measurements:	Leuchter: H. 100 cm, D. 51 cm, B. 51 cm, Schale: H. 24,1 cm, L. 59 cm

Events

Created	When	1910
	Who	Silberwarenfabrik Peter Bruckmann & Söhne
	Where	Heilbronn
Template creation	When	
	Who	Friedrich Adler (1878-1942)
	Where	
Was used	When	1910
	Who	
	Where	City of Brussels

Keywords

- Brussels International 1910
- Candlestick
- Handicraft
- Kitchenware
- Lighting
- World's Fair

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 239