

	<p>Object: Meister B mit dem Würfel: Triumph des Scipio Africanus</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Spätmittelalter/Renaissance – Marcantonio Raimondi und die Raffael-Grafik</p> <p>Inventory number: 90 R 838</p>
--	--

## Description

Der Meister B mit dem Würfel (so sein Notname nach der von ihm verwendeten Signatur) ist zwischen 1532 und 1570 in Rom nachweisbar. Sein Stich nach Raffael oder Giulio Romano zeigt den Triumphzug des Scipio Africanus vor den Toren Roms nach seinem legendären Sieg über die Karthager und Numider im Zweiten Punischen Krieg.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: 21,9 x 24,8 cm (Blatt)

## Events

Printing plate produced    When    After 1532

Who  
Where

[Relationship to location]    When

Who  
Where    Rome

[Relationship to location]    When

Who

Where Roman Republic

## Keywords

- Chalcography
- Triumph

## Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 116, Kat. Nr. 52