Object: Doppelhenkelvase, sog. "Straßburger Kanne", um 1570/80 Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseumstuttgart.de Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen Inventory KK hellblau 208 number:

Description

Die Deckelvase aus Bergkristall schmückt eine aufwendig ziselierte Fassung mit kleinen Kameen und Türkisen aus der Hand eines Straßburger Goldschmieds. Wohl schon vor 1569 befand es sich im Besitz von Anna Maria, der Ehefrau Herzog Christophs. Über wechselvolle politische Zeiten hinweg blieb das fragile Gefäß der herzoglichen Familie erhalten und zeugt von der hohen Qualität des Kunsthandwerks im 16. Jahrhundert. [Ulrike Andres]

Basic data

Material/Technique: Bergkristall, Glas, Silber (vergoldet), Türkis,

Kameen

Measurements: H. 39,6 cm, D. 19,6 cm

1500-1590s

Events

Created When 1570

Who

When

Where Strasbourg

[Relation to

time]

Who

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Anna Maria of Brandenburg-Ansbach (1526-1589)

Where

Keywords

• Bergkristall

- Doppelhenkelvase
- Engraved gem
- Flucht Eberhards III. von Württemberg nach Straßburg 1634
- Thirty Years' War

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Veröffentlichungen der Kommission für Geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Bd. 87. Stuttgart, 24, Anm. 111; 64, Anm. 160; 15
- Kugel; Bastian; Loeb-Obrenan (2014): L'argent doré de Strasbourg du XVIe au XIXe siècle.
 Paris, S. 36
- Küster-Heise, Katharina ; Andres, Ulrike; Breternitz, Christian; Fischer, Fritz; Groß, Lilian; Hoffm (2016): Wahre Schätze Kunstkammer. , S. 12f.
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 157
- Ohm, Matthias (Hg.) (2015): CHRISTOPH 1515-1568. Ein Renaissancefürst im Zeitalter der Reformation, Ausstellungskatalog. Ulm, S. 129, VII. 21 m. Abb.