

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object: Intaglio mit sitzendem Mars und

Amor oder Genius, 1. Hälfte 17.

Jh.

Museum: Landesmuseum Württemberg

Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111

digital@landesmuseum-

stuttgart.de

Collection: Kunstkammer der Herzöge von

Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche

Sammlungen

Inventory number:

KK grün 819

Description

Der hochovale Schmuckstein aus einem Achat zeigt eine auf einem Felsen sitzende männliche Figur. Der Dargestellte ist unbekleidet, er hat das linke Bein vor und das rechte zurückgestellt. Mit der linken Hand stützt er sich auf dem Felsen ab, in der vorgestreckten Rechten hält er einen Helm mit Helmbusch. Über seinen rechten Arm ist ein Mantel drapiert. Links vor seinen Füßen steht ein Schild, rechts neben dem Felsen steht ein Brustpanzer mit Lederriemen. Aus dem Felsen erwächst ein kleiner Baum mit fünf blattbewachsenen Ästen. Über dem Sitzenden schwebt eine kleine geflügelte Figur. In den vorgestreckten Händen hält sie einen Kranz, an dessen Schleifen unten kugelige Gegenstände hängen. Der Schwebende trägt eine Art Mantel, der hinter seinem Körper flattert. Man wird hierin vielleicht den Kriegsgott Mars und einen Amor oder einen Genius erkennen können.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique: Achat

Measurements: H. 3,88 cm, B. 2,85 cm, T. 0,42 cm

Events

Created When 1601-1650

Who

Where Italy Was depicted When (Actor) Who Mars Where [Relation to When 1600-1699 time] Who Where [Relation to When person or institution] Who Cupido

Where

Keywords

- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- jewellery