

	<p>Objekt: Intaglio mit Venus und Amor, 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 846</p>
--	--

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Karneol zeigt eine nach links schreitende weibliche Figur und einen kleinen Amor. Der Oberkörper der Frau ist leicht nach vorne gebeugt. Sie ist bis auf einen Mantel, der auf ihrer rechten Schulter hängt unbekleidet. Der Kopf ist nach unten geneigt, die lockigen Haare sind in einem Dutt im Nacken zusammen genommen. In der erhobenen Rechten hält sie einen Kranz, mit der Linken reicht sie einem kleinen nackten Amor einen weiteren Kranz. Sein Körper ist stark nach hinten geschwungen, der kleine runde Kopf ist in den Nacken geworfen. Mit der linken Hand greift er nach dem Kranz, in der Rechten hält er einen kleinen Gegenstand. Am rechten Bildrand ist ein Baum dargestellt. Die gute und sichere Arbeit ist wohl proportioniert und ausgewogen. Venus und Amor tauchen in vielfältigen Szenen zusammen auf. Oftmals handelt es sich dabei um Variationen eines Grundtypus.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik: Karneol  
Maße: H. 2,27 cm, B. 1,71 cm, T. 0,33 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1590er Jahre  
wer  
wo Italien

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Lorbeerkranz
- Mömpelgarder Sammlung
- Schmuck