[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/4615 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Intaglio mit arabischer Schrift, 17. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	KK grün 847

Description

Der nahezu runde Schmuck- oder Ringstein aus einem leicht durchscheinenden hell- bis rotorangenen Karneol ist vollständig erhalten. Dargestellt ist der kalligrafische arabische Schriftzug Mohammad Abed Saleh vor einer Blütenranke. Das Bildfeld ist von einer einfachen Linie umgeben. Es handelt sich hierbei um eine gute und sichere Arbeit. Der Schriftzug Mohammad Abed Saleh bedeutet vermutlich sowie wie „Mohammad, ein tauglicher Knecht“. Kunstobjekte aber auch Waffen aus dem islamischen Kulturkreis waren in europäischen Kunstkammern sehr beliebt.
[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Karneol
Measurements:	D.1,58 cm, T. 0,27 cm

Events

Created	When	1600-1699
	Who	
	Where	Arabian Peninsula

Keywords

- Engraved gem

- Religion
- inscription
- jewellery