[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/4788 vom 2024/03/28]




Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | Silberabschlag der Medaille des pfälzischen Kurfürsten Karls II. auf die Grundsteinlegung der Mannheimer Stadtmauer, 1681 |
| Museum: | Landesmuseum Württemberg<br>Schillerplatz 6<br>70173 Stuttgart<br>0711 89 535 111<br>digital@landesmuseum-stuttgart.de |
| Collection: | Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen |
| Inventory number: | MK 23153 |

## Description

Wie sein Vorgänger Karl Ludwig ließ auch Kurfürst Karl II. von der Pfalz Medaillen ausgeben, auf denen der Schutz von Mannheim thematisiert wird. Diese großformatige Prägung trägt auf der Vorderseite eine 17-zeilige Inschrift, die unter anderem den 9. Mai als den Tag der Grundsteinlegung nennt. Die Mannheimer Stadtmauer wurde nur wenige Jahre später – 1689, während des Pfälzischen Erbfolgekriegs – durch französische Truppen zerstört.
Auf der Rückseite der Medaille findet sich zwischen einem Palm- und einem Lorbeerzweig eine Inschrift mit dem Motto des Kurfürsten: SVSTENTANTE DEO – mit Gottes Unterstützung.
[Matthias Ohm]

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Silber |
| Measurements: | D. 75,5 mm, G. 143,80 g |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Created | When | 1681 |
| | Who | Johann Linck |
| | Where | |

| | | |
|---|---|---|
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Charles II (1651-1685) |
| | Where | |

## Keywords

- Architecture
- City walls
- cornerstone laying ceremony

## Literature


- Stemper, Annelise (1997): Die Medaillen der Pfalzgrafen und Kurfürsten bei Rhein. Pfälzische Geschichte im Spiegel der Medaillen, Bd. 1: Die Kurlinien. Worms
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 94