



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Intaglio mit Venus und Amor, 1. Hälfte 16. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK grün 918

Description

Der hochovale Ringstein aus dunkelgrünem Glas mit roten Einsprengseln (Heliotropnachahmung) zeigt eine weibliche Figur und ein kleiner Amor. Er hält in der rechten Hand einen Bogen, die linke Hand hat er vor dem Oberkörper erhoben. Rechts steht eine, bis auf einen Mantel unbekleidete weibliche Figur. Mit der linken Hand ergreift sie Amors Hand, in der angewinkelten Rechten hält sie eine Trompete, auf der sie bläst. Der Kopf ist oval, die Haare sind im Nacken zusammen genommen. Das Stück stammt aus der Sammlung Guth von Sulz und ist ein Abdruck nach einer schönen und qualitätvollen, möglicherweise antiken Arbeit. Venus und Amor tauchen in vielfältigen Szenen zusammen auf. Oftmals handelt es sich dabei um Variationen eines möglicherweise antiken Grundtypus. Interessanterweise wurde Venus hier ein Blasinstrument beigegeben.

[Marc Kähler]

Basic data

Measurements	H. 1,90 cm, B. 1,39 cm, T. 0,39 cm
Material/Technique	Glas

Events

Created ...	When	1. Hälfte 16. Jahrhundert
	Where	Italy
Was depicted (Actor) ...		Venus
Was depicted (Actor) ...		Amor (Mythologie)
[Relation to time] ...		16. Jahrhundert

Keywords

- Schmuck
- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Sammlung Guth von Sulz