[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/4863 vom 2024/03/29]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Intaglio mit Frau mit Zweig am Altar (Pax?), Anfang 17. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	KK grün 938

Description

Der hochovale Schmuckstein aus einem mehrfarbigen Jaspis zeigt eine stehende weibliche Figur. Sie trägt ein gegürtetes Gewand mit einem schrägen Überwurf und einen Mantel, der sich rechts neben ihrem Körper aufbauscht. Der Körper ist stark geschwungen, sie blickt nach links und trägt vermutlich einen Kranz im Haar. Die linke Hand hat sie in die Hüfte gestemmt. Mit der vorgestreckten Rechten hält sie einen Zweig mit sieben Blättern über einen kleinen Rundaltar, der links vor ihr steht. Der Altar ist oben und unten profiliert, auf ihm brennt ein Feuer. Die sehr einfache und flüchtige Arbeit ist mit wenigen Schnitten gesetzt. Sie stammt aus der Sammlung Guth von Sulz und ist in dem zugehörigen Inventar beschrieben als „Figura Pacis, hallt mit der linkhen Handt ein Öllzweig yber ein Altar“. [Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Jaspis
Measurements:	H. 2,23 cm, B. 1,80 cm, T. 0,49 cm

Events

Created	When	1600-1625
	Who	
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pax
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- jewellery