[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/4866 vom 29.03.2024]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Objekt:	Intaglio mit sitzender Figur mit Statue, 16./17. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	KK grün 941

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem geschichteten Achat zeigt eine auf einem runden Sockel mit übereinander geschlagenen Beinen sitzende Figur. Sie trägt einen Mantel, der hinter ihrem Rücken herabfällt und den Unterkörper verhüllt und die Haare in einem Zopf um den Kopf gewunden Der Oberkörper ist weit vorgebeugt und unbekleidet. Die Figur balanciert in der vorgestreckten rechten Hand eine kleine Statue, die sie mit der erhoben Linken oben fixiert. Die unbekleidete männliche Statuette hält in ihren vorgestreckten Händen eine Kugel. Die durchschnittliche bis gute Arbeit ist gut proportioniert, das Bild ist ausgewogen gestaltet. Das Motiv der sitzenden Figur mit einer kleinen, geradezu tänzelnden Statue in Händen ist schwierig zu deuten. Man könnte an eine Menschengestalterin oder an Pandora denken.
[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:	Achat
Maße:	H. 2,15 cm, B. 1,70 cm, T. 0,52 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Schmuck