

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object: Medaille von Anton Meybusch

auf die Krönung Friedrich IV. von Dänemark und Norwegen,

1700

Museum: Landesmuseum Württemberg

Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111

digital@landesmuseum-

stuttgart.de

Collection: Kunstkammer der Herzöge von

Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche

Sammlungen

Inventory number:

MK 19023

Description

Anton Meybusch prägte 1700 die Medaille zur Krönung Friedrichs IV. zum König von Dänemark und Norwegen. Er orientierte sich an der Medaille, die er für die Krönung des Vaters, Christian V., einige Jahre früher geschaffen hatte. Sie zeigt auf der Vorderseite das Porträt des neuen Regenten im Profil nach rechts. Die Umschrift gibt seinen Namen und Titel wieder.

Auf der Rückseite ist ein Altar abgebildet. Auf ihm liegen die Krone, das Zepter, ein Degen und der Reichsapfel. Auf die Insignien strahlt der Name Gottes auf Hebräisch über das Stillleben. Die Umschrift lautet QUI DEDIT PROTEGET – Welcher gab zu schützen. [Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique: Silber

Measurements: D. 48 mm, G. 58,32 g

Events

Created When 1700

Who Anton Meybusch (1645-1702)

Where Copenhagen

Was depicted W (Actor)

When

Who

Frederick IV of Denmark (1671-1730)

Where

Keywords

- Altar
- Coronation
- Crown
- Portrait

Literature

- Galster, Georg (1936): Danske og Norske Medailler og Jetons, ca. 1533-ca. 1788. Kopenhagen, Nr. 189
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 123