

|   |   |
|---|---|
|  <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p> | <p><b>Object:</b> Kameo auf der Moskowiterkassette mit weiblichem Brustbild mit Blüte (?), Ende 16. Jh.</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Collection:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p><b>Inventory number:</b> KK grün 317_036</p> |
|---|---|

## Description

Der hochovale Schmuckstein aus Chalcedonyx ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt ein weibliches Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts. Die Dargestellte hält in der erhobenen rechten Hand einen kleinen Gegenstand (Blüte?). Sie trägt ein fein gefälteltes Gewand, das die Oberarme bedeckt und unter den entblößten Brüsten entlangläuft, eine Kette mit rundovalen Gliedern und einen tropfenförmigen Ohranhänger. Die Haare weisen von der Stirn nach oben und sind auf dem Hinterkopf in einem gegenläufigen Zopfknötchen zusammengefasst. Derartige Frauenbüsten – italienische Massenware des 16./17. Jahrhunderts – gibt es in großer Zahl, sie dienen dekorativen Zwecken und finden sich oft auf Gefäßen oder Geräten. Qualität und Ausführung schwanken sehr, in den meisten Fällen handelt es sich aber um schlichte, teilweise sogar derbe Arbeiten.

[Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique:

Chalcedonyx

Measurements:

H. 2,00 cm, B. 1,39 cm, T. (mit Fassung) 0,58 cm

## Events

|                    |       |            |
|--------------------|-------|------------|
| Created            | When  | 1580-1600  |
|                    | Who   |            |
|                    | Where | Italy      |
| [Relation to time] | When  | 1500-1590s |
|                    | Who   |            |
|                    | Where |            |

## Keywords

- Engraved gem
- Frauenporträt
- Portrait
- jewellery