

	<p>Objekt: Kameo auf der Moskowiterkassette mit römischem Kaiser, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 317_073</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein eisenpigmentiertem Achat ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt eine männliche Porträtbüste im Profil nach rechts. Der Dargestellte trägt einen Mantel, der auf der rechten Schulter gefibelt ist. Der Kopf ist eckig, es gibt ein deutliches Doppelkinn. Die Nase hat einen leichten Höcker, das Auge liegt unter einem hängenden Oberlid. Der Dargestellte hat kurze, strähinig Haare, die das Ohr freilassen und die Stirn halbrund einrahmen, er trägt einen breiten Kranz, der aus Blättern und Früchten besteht. Die gute Arbeit ist sicher ausgeführt, wirkt jedoch teilweise – vor allem bei dem Kranz – statisch. In dem Dargestellten wird man sicherlich einen römischen Kaiser sehen können, der jedoch aufgrund fehlender Übereinstimmungen mit bekannten Porträts nicht benannt werden kann.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:

Achat, eisenpigmentiert

Maße:

H. 4,20 cm, B. 3,23 cm, T. (mit Fassung) 1,10 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann  
wer

1500-1699

	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Gemme
- Herrscherbild
- Lorbeerkranz
- Porträt
- Schmuck