

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Intaglio auf Deckelpokal mit Blume, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK hellblau 5_019</p> |
|--|---|

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Karneol ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt eine Blume, bestehend aus einem Stämmchen, zwei recht großen, ovalen Blättern und einer großen runden Knospe mit drei kurzen Strichen. Die einfache Arbeit könnte einen Granatapfel oder eine Mohnkapsel darstellen. Material und Ausführung weisen das Stück in die Nähe der sog. „Lapislazuliwerkstatt“. Beliebte Motive solcher schlichten und sehr kleinen Steine sind Sterne, Pflanzen, Tiere, Buchstaben, Herrscherköpfe und Figuren. Derartige flüchtige Lapislazuli- und Karneolgemmen wurden seit der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts in Oberitalien massenhaft für dekorative Zwecke hergestellt und gerne auf Ziergefäßen angebracht. In den Beständen der Stuttgarter Kunstkammer finden sie sich lose und auf Gefäßen gefasst.

[Marc Kähler]

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Karneol |
| Measurements: | (mit Fassung): H. 0,88 cm, B. 0,74 cm, T. 0,29 cm |

Events

| | | |
|---------|------|-----------|
| Created | When | 1500-1699 |
| | Who | |

| | | |
|--------------------|-------|----------------|
| | Where | Northern Italy |
| [Relation to time] | When | 1500-1590s |
| | Who | |
| | Where | |
| [Relation to time] | When | 1600-1699 |
| | Who | |
| | Where | |

Keywords

- Engraved gem
- Flowering plant
- jewellery