

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Intaglio auf Ziergefäß mit den Attributen des Amor, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK hellblau 28_004</p>
---	--

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Glas ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein Ensemble aus Köcher, Bogen und einem Dreizack. Der schmale Köcher ist oben, in der Mitte und unten mit Doppelstrichen verziert, er liegt in der obersten Bildebene und läuft von links oben nach rechts unten. Oben schauen einige Pfeile heraus. In der zweiten Bildebene liegt ein Bogen, der von rechts oben nach links unten läuft, sowie waagerecht ein geschwungenes Zierband, dessen linkes Ende nach oben, das rechte nach unten eingedreht ist. In der untersten Bildebene liegt ein senkrechter Dreizack, der unten in einem herzförmigen Gegenstand endet und dessen Zacken geschwungen sind. Das Stück ist ein qualitätvoller Abdruck nach einer guten und sicheren Arbeit. Solche Zusammenstellungen zeigen in der Regel die Attribute des Amor, der Dreizack ist vielleicht hier missverstanden. [Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Glas
Measurements:	(mit Fassung): H. 0,60 cm, B. 0,43 cm, T. 0,30 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cupido
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- jewellery