[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/5106 vom 2024/04/19]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Intaglio auf Ziergefäß mit stehendem Krieger (Mars?), 16./ 17. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	KK hellblau 28_013

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Lapislazuli ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt eine stehende, männliche Figur. Der Dargestellte trägt ein kurzes Untergewand und darüber einen Brustpanzer. Das linke Bein ist recht weit zurückgesetzt. Der Körper ist leicht geschwungen, der Kopf sitzt auf einem recht langen Hals und ist nach links gewendet. Der Dargestellte ist unbärtig und trägt einen Helm mit Helmbusch. Er hält mit seiner vorgestreckten rechten Hand einen Schild in der Seitenansicht, der links vor ihm auf der Grundlinie steht. Mit der erhobenen Linken hält er einen langen dünnen Speer. Die durchschnittliche, einfache Arbeit, ein Erzeugnis der Massenware. Die Attribute Helm, Panzer, Speer und Schild deuten auf Mars hin, den Gott des Krieges.
[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Lapislazuli
Measurements:	(mit Fassung): H. 1,83 cm, B. 1,60 cm, T. 0,36 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	
	Where	Northern Italy

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mars
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- jewellery