

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Intaglio auf Ziergefäß mit Herz und Blume, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 28_019</p>
---	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Amethyst ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt ein kleines Herz, aus dem eine Blume erwächst. Sie hat drei dünne Stängel mit sechs kleinen ovalen Blättern. Die äußeren Stängel neigen sich nach unten, der mittlere weist nach oben, alle drei tragen an ihrem Ende eine Blüte. Sie besteht jeweils aus vier kreuzförmig angeordneten Kugeln und vier kurzen Strichen. Die schöne und sichere Arbeit ist wohl proportioniert. Beliebte Motive meist solcher schlichten und sehr kleinen Steine sind Sterne, Pflanzen, Tiere, Buchstaben, Herrscherköpfe und Figuren. Sie wurden seit der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts in Oberitalien massenhaft für dekorative Zwecke hergestellt und gerne auf Ziergefäßen angebracht. In den Beständen der Stuttgarter Kunstkammer finden sie sich lose und auf Gefäßen gefasst.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Amethyst

Maße:

(mit Fassung): H. 0,64 cm, B. 0,50 cm, T. 0,32 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	

[Zeitbezug] wann 1600-1699
wer
wo

[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre
wer
wo

Schlagworte

- Blume
- Gemme
- Herz (Symbol)
- Schmuck