[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/5125 vom 2024/04/19]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / H. Zwietasch [CC BY-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | Denar des Marc Aurel mit Darstellung eines tropaion, 176/177 n. Chr. |
| Museum: | Landesmuseum Württemberg<br>Schillerplatz 6<br>70173 Stuttgart<br>0711 89 535 111<br>digital@landesmuseum-stuttgart.de |
| Collection: | Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen |
| Inventory number: | KK hellblau 54 |

## Description

Die Münze, die in den Rand einer um 1540 geschaffenen Schale eingelassen wurde, zeigt auf ihrer Vorderseite den bärtigen Kopf des Kaisers mit Lorbeerkranz nach rechts und auf der Rückseite ein tropaion, ein Stillleben von Waffen. Wie der Text im Abschnitt mitteilt, stammen diese Waffen von den Sarmaten, einem Reitervolk im Steppengebiet des heutigen Südrussland.
[Matthias Ohm/Sonja Hommen]

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Created | When | 176-177 CE |
| | Who | |
| | Where | Rome |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Marcus Aurelius (121-180) |
| | Where | |

## Keywords

- Coin
- Denarius
- Laurel wreath
- Legal tender
- Schale (Gefäß)
- Weapon

## Literature


- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1930): Roman Imperial Coinage, Bd. III: Antoninus Pius to Commodus. London, Nr. 367.
- Ohm, Matthias und Sonja Hommen (2016): Kelten und Kaiser. Eine Münzschale aus der württembergischen Kunstkammer. In: Numismatisches Nachrichtenblatt 6, Nr. 10.