

	Object:	Intaglio mit Christus, vor 1624
	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection:	Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	Inventory number:	KK grün 1037

Description

Der hochovale Schmuckstein aus einem gebänderten Achat zeigt das Porträt Christi im Profil nach rechts. Christus trägt ein Untergewand mit doppeltem Saum und darüber einen leicht gefältelten Mantel. Der Hals ist recht kurz, der Kopf ist rundoval. Christus hat lange, leicht gelockte Haare, die mittig gescheitelt sind und trägt einen fein gelockten, dreieckigen Bart und einen leicht eingedrehten Oberlippenbart. Die Nase ist gerade und leicht von der leicht gewölbten hohen Stirn abgesetzt. Über seinem Haupt ist ein Nimbus perspektivisch wiedergegeben, der mit Halbkreisen gegliedert ist. Der Gemmenschneider hat die Schichtung des Steins so eingesetzt, dass das Gesicht in der dunklen Schicht liegt und die Haare sowie die Falten des Gewands weitgehend den Queradern entsprechen. Das Stück stammt aus der Sammlung Guth von Sulz.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Achat
Measurements:	H. 3,59 cm, B. 2,55 cm, T. 0,32 cm

Events

Created	When	Before 1624
	Who	
	Where	Italy

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Portrait
- Sammlung Guth von Sulz
- jewellery