

	<p>Object: Johannes Braungart: Donaustauf mit Burgruine</p> <p>Museum: Stadtmuseum im Gelben Haus Esslingen Hafenmarkt 7 73728 Esslingen am Neckar 0711/3512-3240 museen@esslingen.de</p> <p>Collection: Stadtgeschichte Esslingen, Johannes Braungart (1803-1849)</p> <p>Inventory number: STME 000610</p>
--	---

Description

Donaustauf liegt 10 Kilometer östlich von Regensburg, das, halb verdeckt, im Hintergrund zu sehen ist. Am unteren Bildrand hat Braungart die Regensburger Stadtsilhouette vollständig skizziert. Der Vermerk "Von der Walhalla gesehen" unten links gibt den Standort der Landschaftsaufnahme an. Die Ruhmeshalle König Ludwigs I. von Bayern liegt auf der Gemeindegemarkung von Donaustauf. Mit deren Fertigstellung im Jahr 1842 ergibt sich ein Anhaltspunkt zur Datierung der Zeichnung. Einen weiteren Hinweis darauf, dass die Zeichnung nach 1842 entstanden sein muss, bietet die Ortsdarstellung selbst: Unterhalb der St. Michaels-Kirche ist das neu erbaute Schloss der Fürsten von Thurn und Taxis zu sehen, die 1812 die Herrschaft über Donaustauf von Bayern übernommen hatten. Das Schloss ist 1880 abgebrannt. Erhalten hat sich allein ein Chinesischer Gartenpavillon, den Fürst Maximilian Karl von Thurn und Taxis 1842 im Schlossgarten errichten ließ, und auch dieser Pavillon ist auf der Zeichnung gut zu erkennen.

Basic data

Material/Technique: Bleistift auf Papier
Measurements: H 20,5 cm; B 26 cm

Events

Drawn	When	1843
	Who	Johannes Braungart (1803-1849)
	Where	Donaustauf

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Regensburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Donaustauf

Keywords

- Castle ruin
- veduta

Literature

- Stadtmuseum Esslingen (Hrsg.) (1999): Johannes Braungart 1803 - 1849. Ein Maler in Esslingen. Esslingen, Kat. Nr. 54, Abb. S. 57