

	<p>Object: Kameo mit männlichem Porträt (Mohr?), 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 1060</p>
--	--

Description

Der hochovale Schmuckstein aus einem mittelgrau und elfenbeinweiß geschichteten Onyx zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der Büstenausschnitt ist unregelmäßig flach, der Dargestellte trägt ein Gewand. Der Hals ist recht kurz, der Kopf ist rundoval. Das kurze Kinn ist flach, die Lippen sind füllig. Die kurze Nase ist gerade und geht in die leicht gewölbte Stirn über. Das kleine Auge liegt tief im Schädel, das Ohr ist nur wenig differenziert. Der Dargestellte hat kurze, stark gelockte Haare, die in runden Buckellöckchen den Schädel bedecken. Bei dieser durchschnittlichen Arbeit wurde der Kopf recht ansprechend proportioniert, die Haare sind schlicht ausgearbeitet. Die allgemeine Physiognomie, vor allem die stark gelockten Haare könnten für die damals beliebte Darstellung eines Mohren sprechen.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Onyx
Measurements:	H. 1,33 cm, B. 1,00 cm, T. 0,39 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Portrait
- jewellery