

 Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Himmels- und Erdglobus aus der Werkstatt Willem Janszoon Blaeus, um 1640</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Uhren und Wissenschaftliche Instrumente, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>KK bunt 126a</td></tr></table>	Object:	Himmels- und Erdglobus aus der Werkstatt Willem Janszoon Blaeus, um 1640	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Uhren und Wissenschaftliche Instrumente, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen	Inventory number:	KK bunt 126a
Object:	Himmels- und Erdglobus aus der Werkstatt Willem Janszoon Blaeus, um 1640								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Uhren und Wissenschaftliche Instrumente, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen								
Inventory number:	KK bunt 126a								

Description

Himmel und Erde, repräsentiert durch dieses aus den Niederlanden stammende Globenpaar, bildeten das Grundgerüst des in der württembergischen Kunstkammer präsentierten Kosmos. Der Himmelsglobus zeigt die – nach Helligkeitsklassen unterschiedenen – Sterngruppen und Planeten, während der Erdglobus die um 1640 bekannte, irdische Welt abbildet. Die Exemplare der Amsterdamer Werkstatt Blaeu waren von hoher Qualität, da sie auf den jeweils neuesten Erkenntnissen beruhten, und deshalb sehr nachgefragt. Bei diesem Objekt handelt es sich um den Himmelsglobus.

[Irmgard Müsch]

Basic data

Material/Technique:

Papiermaché, vermutlich mit hölzerner Versteifung, Gipskreidegrund, 12 Segmente aus Papier, koloriert und mit Goldhörung, Messing, Eichenholz, Birkenholz

Measurements:

Events

Created	When	1640
	Who	Willem Blaeu (1571-1638)

Where Amsterdam

Keywords

- Astrology
- Celestial globe
- Globe
- Wissenschaftliches Instrument

Literature

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 269