

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Medaille von George Bower auf die Ankunft Wilhelms III. von Oranien in England, 1688</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 22803</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Während der Regierung Jakobs II. von England kam es zu Auseinandersetzungen zwischen König und Parlament, die sich unter anderem an der Rekatholisierungspolitik des Herrschers entzündet hatten. Das Parlament forderte den Schwiegersohn des Königs, den Statthalter der Niederlande Wilhelm III. von Oranien, auf, die Herrschaft in England zu übernehmen. Wilhelm landete am 15. November 1688 in England und konnte die Herrschaft unblutig übernehmen. Sein Schwiegervater floh ins Exil nach Frankreich.

Diese Medaille feiert seine Ankunft in England. Auf dem Revers wird geschildert, wie Wilhelm mit dem Heer am Ufer entlang reitet; im Meer ankert seine Flotte. Im Vordergrund ist der Kriegsgott Mars dargestellt, daneben liegt die kraftlose Personifikation der Gerechtigkeit. Mit der Ankunft Wilhelms, dessen Porträt das Avers zeigt, wird die Gerechtigkeit wieder aufgerichtet, wie auch die Inschrift verkündet: TERRAS ASTRAEA REUSIT – die Gerechtigkeit belebt den Erdball. Astraea war nach antiken Vorstellungen die jungfräuliche Göttin der Gerechtigkeit, die als letzte Göttin die Erde verließ und als Sternbild der Jungfrau am Himmel zu sehen ist.

[Matthias Ohm]

## Basic data

Material/Technique: Silber

Measurements:

## Events

Created	When	1688
	Who	George Bower (-1690)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Astraea
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William III (1650-1702)
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

## Keywords

- Figürliche Darstellung
- Horse
- Horse rider
- Medal
- Personification
- Portrait
- Ship

## Literature

- Loon, Gérard van (1732-37): Histoire metallique des XVII provinces des Pays-Bas. Depuis l'abdication de Charles-Quint jusqu'à la paix de Bade, 5. Bd.. La Haye, Bd. 3, S. 353
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 103